

el (Jack and the
e Sohn einer armen
tter sagt, ist darum
Sie gibt ihm eine
Jack vertauscht sie
als er damit beim
g, einige fallen in
bt Jack mit Erstaun-
gemachten sind. Die
en, bilden eine Kei-
nd die bis in die
tter Willen steigt er
anz erschöpft zu der
ne Baum, Strauch,
Stücke roher Steine
endlich einer alten,
aber eine Fee und
Jack noch nie etwas
Neid, weil er ein
ürkftigen theilte, um
ommen. Jack war
denkte der Riese nur
Unthat nie jemand
k angetrieben, die
daraus hatte wach-
e in der Nähe und
ine Schätze wieder-
d kommt er an des
ire. Sie ist gut-
dem Menschenfress-
die frische Speise,
en sagt er zu ihr:
Henne, die goldene
ran, bis er ein-
hervor, packt die
glücklich den Weg

zum Bohnenkengel und bringt den Schatz seiner Mutter heim, so daß sie jetzt ohne ohne Sorgen leben. Jack macht sich zum zweitenmal die Bohnenleiter hinauf, doch so verkleidet, daß ihn die Riesenfrau nicht erkennen kann. Sie steht an der Thüre und verlockt ihn wieder; es geht wie das vorigemal, Jack nimmt den schwarzbenden Riesen zwei Beutel, einen mit Gold, den andern mit Silber weg; zwar fängt ein Händchen an zu bellen, aber Jack beschwichtigt es mit einem Brocken und kommt glücklich mit der Beute heim. Seine Mutter findet er krank aus Kummer über seine Abwesenheit, doch erholt sie sich bald wieder. Eine Zeitlang bleibt er bei ihr, doch zuletzt kann er nicht widerstehen und steigt zum drittenmal die Bohnenleiter hinauf. Der Riese läßt sich nach dem Essen eine Harse bringen, die von selbst spielt; nachdem er eingeschlafen ist, kommt Jack hervor und nimmt sie weg. Aber dieß Zauberharse ruft: "Meister, Meister, Meister!" Der Riese erwacht, noch trunken kann er anfangs sich nicht auf den Beinen halten, doch taumelt er ihm endlich nach. Jack aber langt zuerst bei der Bohnenleiter an, ruft oben schon nach einem Beil, wie er unten ist, nimmt er es gleich und hackt die Bohnenkengel entzwei, so daß der Riese, der eben daran herabsteigt, sich todt fallen muß.

E. Dänemark und Schweden.

Manche nordische Sage hat schon einen ganz märchenhaften Anstrich bekommen, wie etwa die Erzählung von Bodvar Bjarke und seinen Brüdern (in der Hrolf Krages Sage, S. Müllers Sagenbibl. II. 505.) oder von Illuge (Das. 656.); auch ist die Ann. zu dem Märchen, wo einer fürchten lernt

auch cap. 1. 2. in Gautreks Saga).
cap. 6. Heravds Saga)

ganz märchenhaft in Sago Graum. 8^{te} Buch
die Erzählung von Gnarfs Grab, von Gnarfs Kap. p. 41. ff Müllers Untersuch. über Sago 138 ff.
(Gisvini)

Märchen in den färöische gräv.

*Dansk folkeeventyr. Danneb. af M.
Lindkvist. 179/80 Danlög. Kjöbenhavn 1823. 8.*

*Noegle Folkeeventyr samlede ved P. C.
Alkjörnsen og Jørgen Moe. Christiania 1842. 12.*

*Det norske hove Fjendeskoven
in den Blomstrøvallens Saga.
del 2. Walden III. 284.*