

Daß *uo* ($\overset{\circ}{v}$, $\overset{\circ}{u}$ und *uo* geschrieben) manchmal durch ein bloßes *u* ausgedrückt wird, kann nicht befremden, z. B. *bestunten* (5, 32. 19, 1), *gvt* (5, 23), *truc* (8, 20), *genuch* (51, 3), *hup* (23, 18), *suchent*, *ruchent* (225, 17. 18), *fluchet* (231, 17), *getun* (135, 17). Seltner ist ein fehlerhaftes $\overset{\circ}{o}$, *fwören* (71, 6. 259, 29), *wöcher* (269, 5), *wöffin* (56, 10. 209, 6), *öbit* (309, 18).

Von dem Umlaut *üe* keine Spur; *bluet* (44, 16) und *zue* für *ze* (36, 19) sind bloße Schreibfehler.

Wir gelangen zur Betrachtung der Consonanten.

Bei den Linguallauten sind *ten.* und *med.* im Anlaut gewöhnlich nach der mittelhochdeutschen Regel geschieden, denn wenn dreimal bei großen Anfangsbuchstaben *Tiu* (295, 28), *Ter* (296, 16), *Tar* (299, 17) die *ten.* statt der *med.* steht, so rührt diese Abweichung von dem her, welcher die rothen Anfangsbuchstaben in die Handschrift eingezeichnet hat. *enpiut tu* (262, 3) ist etwas anderes, eine aus *Inclination* entstandene *Affimilation*. Auslautend steht nach gleicher Regel die *ten.* und bleibt die alte *med.* im Inlaut. Allein *Pa* setzt im Inlaut nach *n* zuweilen die *ten.* statt der *med.*, unter (11, 12. 12, 32. 158, 3. 268, 20. 269, 30. 274, 7. 305, 7), *untertan* (247, 27. 262, 9. 272, 9), *wunter* (118, 26. 138, 24. 159, 15. 172, 24. 253, 26), *funter* (243, 4. 287, 4), *hinter* (143, 3), *wunterliche* (245, 12), *hantel Imp.* (136, 6), *wantelen* (257, 32), *hanten* (214, 26. 265, 23), *gewanten* (3, 10), *schanten* (3, 11), *enplanten* (96, 15. 272, 3), *bestunten* (244, 19), *pinten* (216, 20. 238, 32), *sente Inf.* (224, 3), *towente* (232, 8). Einmal nach *l*, *waltente*. Die *med.* in *spade* (8, 30), *erliden p. p.* (48, 5) ist wohl niederdeutsch.

z wird *anz* und *inlautend* zugleich durch *c* bezeichnet, häufiger in *Pa*. Beispiele, *cins* (24, 23. 133, 16. 134, 5. 143, 22. 209, 4. 261, 22. 262, 24), *cinshast* (515, 15. 132, 3. 237, 33), *cit* (31, 14. 90, 5. 145, 26), *ce* (107,