

organ, und vorrecht sie stänlich sie köhert nicht öhne laut zu
 bescheiden zwack viobuch alle auf einmal ohne dass im innern der
 sprache etwas dahinter erreicht wird, es ist eine gleichsam ausser-
 halb der sprache folgende gewalt, die diese wunderbare wirkung her-
 vorgebracht hat.

Man mag die lautverschiebung passend wegen vorliegenden die in
 einem jurise unbenutz; socht an und die stäbe der vorangehenden
 erreicht ist seine eigene betrieis von einem folgenden eingenommen,
 der kann erstt das andere, bei ihrer bewegung kann rückwärt
 bleiben, den nicht alsobald ausser-

XVII.

DIE LAUTVERSCHIEBUNG.

Endlich sind wir da angelangt, wo die deutsche sprache von den 392
 andern ab tritt und für sich geht, ja wo sie selbst unter ihren eignen
 stämmen wesentlichen unterschied gründet.

Warum haben, wenn man urverwandte wörter vergleicht, zwischen
 ihnen und dem entsprechenden deutschen ausdrück jedesmal ab-
 weichungen der stufe stummer consonanten statt? alle übrigen stim-
 men, das deutsche wort entfernt sich. skr. pīṭr lat. pater gr. πατήρ
 goth. fadar; skr. prathamā gr. πρῶτος lat. primus goth. fruma; gr.
 φέρω lat. fero goth. baira; gr. κύων lat. canis ir. cu goth. hunds;
 gr. γένος lat. genus goth. kuni; gr. χόρτος lat. hortus goth. gards;
 skr. tvam lat. tu lith. tu goth. þu; skr. tri gr. τρεῖς lat. tres lith.
 trys goth. preis; skr. dantas lat. dens lith. dantis goth. tunþus; gr.
 θυγάτηρ goth. dauhtar.

Wer auch nur engl. wörter zu nhd. hält und des gesetzes un-
 kundig ist, musz befremdet sein wahrzunehmen, dasz dem ten, tooth,
 day, deep, thief, tharm, thick nhd. zehn, zahn, tag, tief, dieb, darm,
 dick gegenüber stehn. woher solcher zwiespalt?

Einzelne beispiele würden nichts beweisen, sondern für überall
 zulässige ausnahmen gelten; aber die abweichung tritt als feste regel auf.

Wir haben vorhin erkannt, dasz in allen sprachen die stufen der 393
 muta eines und desselben worts abwechseln, je nachdem ein voraus-
 gehender oder folgender buchstab es erfordert. der wechsel half die
 flexion unterstützen. Bei der verschiedenheit, von welcher jetzt zu
 handeln ist, weichen aber die mutae im verhältnis einer sprache oder
 einer mundart zur andern ab, und sind weder durch andere buch-
 staben hervorgerufen noch grammatische formen zu begleiten bestimmt.
 wo sie eintreten haben sie einen ständigen character, der als ein kenn-
 zeichen entschiedner sprache oder mundart zu betrachten ist.

Jene, man könnte sagen, formelle lautabstufung hat es bloz mit
 der einzelnen stufe eines organs zu schaffen; diejenige, deren gesetz
 nummehr zu entwickeln ist, greift gleichmäzsig in alle stufen jedes