

per seculorum secula
 quam satan vexat rabidam
 in montis stans cacumine
 defungens efflat spiritum *)

die sechs silben der ersten hälfte des verses trochäischen:

vadunt in directum
 docent parvum clerum
 regnat vis flammaram
 infert ursus truncos
 spiritum abbatis
 gaudet pisce magno

oder auch der zweiten:

Francis immorantur
 et glorificantem
 illos Christo caros

wie bei O. in erster hälfte: flemes nu allê I. 6, 15.

in zweiter: ubar burgi sînô IV. 7, 81.

thâr man inan pînôt IV. 7, 77.

allerdings scheint die schlufszeile jeder strophe sechs-
 silbige hälften zu lieben

sanctos advocantem. et glorificantem.

Gallos pervagantur. Francis immorantur.

doch 3, 5 Jovem linquent ardentem; 4, 5 colligit Wil-
 limarus; 7, 5 lapsans illum distulit u. s. w. schwerlich
 soll 9, 5 nach der lateinischen regel gelesen werden:
 igni pass' advectos, noch weniger 15, 3 caten' et offen-
 dunt. synalöphe, nach Otfrieds weise, wäre zulässig:
 in tremendo examine 17, 5.

Ein versuch läge nahe, Ratperts ganzes lied, dessen

*) vgl. O. III. 18, 59: sô er uns emmizigen duat.

III. 18, 68: thaz emmizigen fruma meid.

III. 18, 72: si thâhtun êr thes filu forn.