

Est conservatus,

Ut erat Jonas quarduanus.

6. In ceti ventre,
Sensu typice famulante

.

.

7. gesta,
Quae post fient manifesta,
Nam defertur infantulus,
Conservatus divinitus,

8. Cum propria navicula,
Per marina pericula,
Veneratque ad insulam,
Quae continebat cellulam,

9. Quam vitae venerabilis
Cum multis sibi subditis
Piis ornatus moribus
Abbas rexit Gregorius.

10. Qui binis piscatoribus
Praecepserat attentius,
Ut praepararent
Se diluculo [et navigarent.]

Der strophische grundsatz scheint mir bestätigt zu werden durch 3, 4, welche zeile ganz zu dem schlusse des Unibos stimmt, dann durch den grossen buchstaben der hs. bei Ut 4, 1, womit ein neuer absatz begann. Was nun aber am meisten auffällt, die jamben (wenn man sie so nennen will) verrathen sich als überarbeitung älterer leoninischer verse, die unverkennbar durchblicken *):

4, 1. 2. ut procedamus, nunc his finem faciamus,

*) hierdurch werden die vorhin s. XXXVII besprochenen berührungen des hexameters mit der volksweise erläutert.