Notkerfried. Gedichte VII. anm.

bei Deutschland fangen die latein. dichter erst mit Hrabanus Maurus an VIII.

mönchische nachdichtungen des volksliedes IX.

liegt bei dem Ruodlieb ein deutsches lied vor? XII.

mein bester freund (Schmeller) XII.

im anhang deutsche volksgesänge lateinisch behandelt XVII. dem volk aufplätzen und kreuzwegen XVIII.

den reihen beim gastmahl vorgespielt u. vorgesungen, alle gereimt u. in Strophen XXIV.

leoninische hexameter XXIII. leonin. verse in Deutschland gleich mit dem beginn der latein. dichtkunst XXIV.

einzelne im Waltharius XXV. fast alle im Ruodlieb XXV. u. in der Ecbasis. der klingende reim wird dabei vorgezogen

reine bei classischen dichtern bei Virgil u. Claudian XXIII

reime bei Venant. Fortunatus XLIV. im latein. gregorianischen XLV.

Ostfield zerfällt gänzlich in strophen von zwei langzeilen XXXIV.

latein. übersetzung von dem altdeutschen liede Raetperts XXXI.

59 Geralds prolog zum Walthar.

74 waffen u. rüstung im Walth.

217 bis zu einem gewissen abschnitt trägt Ruodlieb die natur farbe des mönchthums

225 Fromund 239 augsburger 305 verfasser des Ruodlieb. Mone Anz. 1835, 112.

239 Ruodlieb um das jahr 1000. 224.

292 die Ecbasis mit dem Walthar. gleichzeitig. der verf. heißt Metellus 297.
304 im zehnten jahrh. entsprungen.

326 spielsprüche in der Ecbasis

© Hessisches Staatsarchiv Marburg, Best. 340 Grimm Nr. L 72

UNIKASSEL BIBLIOTHEK https://www.grimm-portal.de/viewer/api/v1/image/1461073668147/469/