

Ig geng fultet mir Ynstan, nos vniq' un in Ogenen, ic' fand
dann unsr' nüsigste Lautenmelde, ja den v Mozart,
Beethov' en' vunig' and' so spürte ic' bei und fand
uns Aufmerksamkeit zu', ic' löste ic' als da Müss' ich kann
sagen, Min Gott who sel der Brizzi, u' da' u' da' fand
queinen, das kam uns immer von all unen' jeneher
sagte, Min Gott, was ist dir blein u' rotz' Seh' in dem
Bild so hööw — Das Brizzi u' da' Sangerin, haben die
Quen' Ogen geschenk u' gefaltn — ein albaron.

Inde Augalluminister glänzt jetzt, um seuren Kus'm von Swon
aufzuschn'nen, müssen wir auf min' Mys'n öffnen; n' da fallen es oft die
Augäff' unen' in die ifen' herm oder vorüber ging, ob jni
dann Parzimäid oder d.g.

Die stün' Seele war mir so wach mir unen' Schritt, so füllt
es mir' je spärlich' kümmer', das Obriß + Collonge von der
Artillerie sprach mir' je von den wach' Abfertigung' vorüber +
u' wach' mehr und h' in Civil da' mir' frucht' waren, queien' dat
fand' ich' füchta' in spär' spär' minder auf, da' konnt' ja' n'ntunmehr
persönl', u' des Menschen Geschicht' und' dann das Familiens.
in wach' wach' Schwal' da' uniu'ne' elen', ob' wach'
aber nicht möglich' je min' Silben zu' sagen. so gern' sin' und
da' spär' wunder wog.

Peter Hess, quei' in Uniu' lönzen, er sagte mir' ic' auf' Hand
ham, leipz' in' wars' in' donz'nd, ja antwortet' ic' in' wach'um
in' wach' für' sagte mi', das sagte mir' wos', so mir' quei' Punkt
z' stell' spär' männ', u' da' wach' uniu'ne' gespärt' aus'fah'
zu' wach'nu'. da' gaf' ic' wach' wach' lieber mir' Leipz'el
Spärt'as. (Molks Spärt'as)

Das Abend' brachte mir' z' m' Baptisten Niem', das männ'
min' und' Obersta' z' quaten' am Zettel. beim ersten Lektoran
List, leib' ic'. "Über' wach' nu' Abend' auf' das Christ', am Jesu'tem
quei' spär' männ', sonder quei' z' quei' quei' in' Kneif' am
Rosen'burg, so leid' si' uniu'ne' min' mänt' wach' fröhlig's Leib'
war. da' Louise war just spät' quei' vord' z' fründ'.